

RENSEIGNEMENTS AUX PARENTS RELATIVEMENT À LA NATURE ET À LA PÉRIODE DES PRINCIPALES ÉVALUATIONS 2016 – 2017

Évaluation : ✓		4 ^e secondaire						NATURE DES ÉVALUATIONS	
Discipline	Libellés du bulletin	1 ^{re}		2 ^e		3 ^e		Épreuve: CS ou MEESQ	Lexique: CS = commission scolaire Hauts-Cantons MEESQ - Ministère Éducation et Enseignement Supérieur du Québec
	Evaluation : ✓ →	Cours d'étape	Fin d'étape	Cours d'étape	Fin d'étape	Cours d'étape	Fin d'étape		
Français	Lire Sec. 1 à 5 : 40%	✓	✓	✓	✓	✓	✓		En lecture, les élèves auront à lire au moins cinq œuvres ou recueils sur lesquels ils seront évalués notamment par des questionnaires et des appréciations critiques. En écriture, la dictée, la production écrite et des exercices variés seront au cœur de l'évaluation. La communication orale sera évaluée à travers des activités variées d'écoute et de prise de parole. À la fin de l'année, l'élève fera l'objet d'une épreuve en écriture et en lecture qui vaudra 40% de l'année.
	Écrire Sec. 1 à 4 : 40%	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
	Communiquer oralement Sec. 1 à 4 : 20%			✓		✓			
Anglais langue seconde Programme de base	Communiquer oralement en anglais 40%	✓		✓		✓	✓		Pour développer l'interaction orale, l'élève devra communiquer en anglais en tout temps avec l'enseignant et ses pairs en utilisant diverses ressources au besoin (affiches, dictionnaire, discussion en petits et grands groupes et débats, etc). Pour réussir la deuxième compétence, l'élève devra démontrer sa compréhension de textes écrits et auditifs à l'aide de questionnaires, discussions, etc. Pour réussir la 3 ^e compétence, l'élève devra produire une variété de textes écrits dans différents contextes. L'épreuve de fin d'année vaudra 40% de la note finale.
	Comprendre des textes lus et entendus 30%	✓		✓		✓	✓		
	Écrire des textes 30%	✓		✓		✓	✓		
Anglais langue seconde Programme enrichi	Communiquer oralement en anglais Sec. 4 et 5 : 34%	✓		✓		✓	✓		Pour développer l'interaction orale, l'élève devra communiquer en anglais en tout temps avec l'enseignant et ses pairs en utilisant diverses ressources au besoin (affiches, dictionnaire, etc). Pour réussir la deuxième compétence, l'élève devra démontrer sa compréhension de textes écrits et auditifs à l'aide de questionnaires, discussions, romans, etc. Pour réussir la 3 ^e compétence, l'élève devra produire une variété de textes écrits dans différents contextes. L'épreuve de fin d'année vaudra 40% de la note finale.
	Comprendre des textes lus et entendus Sec. 4 et 5: 33%	✓		✓		✓	✓		
	Écrire des textes Sec. 4 et 5: 33%	✓		✓		✓	✓		
Mathématique (SN et CST)	Résoudre une situation-problème 30%	✓		✓		✓		MEESQ	La compétence : «résoudre une situation-problème» sera évaluée au moins une fois par étape à l'aide d'évaluations qui impliquent la mobilisation de plusieurs savoirs mathématiques. L'épreuve école vaudra 40% du résultat final de cette compétence (CD1). La compétence «utiliser un raisonnement mathématique» sera évaluée régulièrement au moyen des outils pédagogiques suivants : tests de connaissances, situations d'apprentissages et examens de chapitre. Une épreuve unique en mathématique du Ministère de l'éducation sera administrée à la fin de l'année. Celle-ci comptera pour 50% du résultat final de cette compétence (CD2).
	Utiliser un raisonnement mathématique 70%	✓		✓		✓		MEESQ	
Science et technologie	Pratique 40%	✓		✓		✓	✓		Pratique : Travaux de laboratoire et/ou projets en atelier, exemples: ponts, circuits électriques, etc. Théorie: Examens, récitations, etc. L'épreuve école de laboratoire de fin d'année vaudra 40% de l'année. Une épreuve unique du MELS sera administrée à la fin de l'année. Celle-ci comptera pour 50% du résultat final du volet théorie. Les examens locaux de fin d'année vaudront 40% de l'année.
	Théorie 60%	✓		✓		✓	✓	MEESQ	
Histoire et éducation à la citoyenneté 100%	Interroger les réalités sociales dans une perspective historique Interpréter les réalités sociales à l'aide de la méthode historique Consolider l'exercice de sa citoyenneté à l'aide de l'histoire	✓	✓	✓	✓	✓	✓	MEESQ	En cours d'étape, et à chacune des étapes, les élèves seront évalués de la façon suivante: situations d'évaluation, situations d'apprentissage et d'évaluation, projets, tests de connaissances, rédaction de textes et activités d'apprentissage. À la fin de l'année scolaire, les élèves seront soumis à une épreuve du Ministère qui vaudra 50% de la note finale de l'année.
Éducation physique et à la santé 100%	Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques Adopter un mode de vie sain et actif	✓	✓		✓	✓	✓		<ol style="list-style-type: none"> 1. Apprentissage technique et tactique en volley-ball, badminton et basketball 2. Apprentissage des diverses techniques de plongée en apnée 3. Amélioration de la condition physique par la course (5 km)

Évaluation : ✓

		4 ^e secondaire						NATURE DES ÉVALUATIONS	
Discipline	Libellés du bulletin	1 ^{re}		2 ^e		3 ^e		Épreuve: CS ou MEESQ	Lexique: CS = commission scolaire Hauts-Cantons MEESQ - Ministère Éducation et Enseignement Supérieur du Québec
	Evaluation : ✓ 	Cours d'étape	Fin d'étape	Cours d'étape	Fin d'étape	Cours d'étape	Fin d'étape		
Éthique et culture religieuse 100%	Réfléchir sur des questions éthiques Pratiquer le dialogue 50%	✓		✓		✓			À partir de projets (simulation, débat, discussion), les élèves seront évalués sur des thématiques diverses abordées de façon à les faire réfléchir sur des enjeux éthiques. De plus, lors de mises en situation, les élèves seront évalués sur leur compréhension de différentes expressions du religieux propres à la société québécoise, à l'aide de textes, de présentations et de réflexions diverses.
	Manifester une compréhension du phénomène religieux Pratiquer le dialogue 50%	✓		✓		✓			
Arts plastiques 100%	Créer des images personnelles et Créer des images médiatiques 70%	✓		✓		✓			Projets personnels à deux ou trois dimensions où la créativité est toujours à l'avant-plan. Approfondissement des techniques vues au premier cycle : peinture, dessin, modelage, gravure, sculpture, collage, etc. Appréciation d'œuvres d'artistes variés de la Renaissance à nos jours.
	Apprécier des images 30%			✓		✓			
Art dramatique 100%	Créer des séquences dramatiques et Interpréter des séquences dramatiques 70%	✓		✓		✓	✓		Dans l'évaluation de leur création et de leur interprétation (CD1), les élèves devront exploiter des idées en utilisant des techniques de l'art dramatique (corps, voix, espace, émotions) en explorant différents courants artistiques et différentes formes d'expressions. Par exemple, imaginer des personnages, des costumes et/ou des décors, composer et interpréter des scénettes, improviser, interpréter des pièces de théâtre ou des extraits, tourner des vidéos, enregistrer des cassettes audios, présenter devant un public varié, etc. Les élèves devront aussi analyser des œuvres en formulant des critiques. Pour ce faire, l'enseignant utilisera le visionnement d'extraits vidéos ou de pièces de théâtre, les présentations des autres élèves, la lecture de certaines œuvres, etc.
	Apprécier des œuvres dramatiques 30%			✓		✓	✓		
Musique 100%	Créer des œuvres musicales et Interpréter des œuvres musicales 70%	✓	✓	✓	✓	✓	✓		Pièces d'harmonie d'ensemble ou soliste. Apprécier des œuvres. Création musicale. Connaissance de son instrument. Il y a évaluation sur œuvres d'harmonie, musique d'ensemble ou soliste ainsi qu'en appréciation. Création d'une composition musicale. Entretien de son instrument. Épreuve de lecture à vue. Évaluation individuelle.
	Apprécier des œuvres musicales 30%		✓		✓		✓		
Voies ou Options:									
Musique concentration			✓		✓		✓		Musique : Il y a évaluation sur œuvres d'harmonie, musique d'ensemble ou soliste ainsi qu'en appréciation. Création d'une composition musicale. Entretien de son instrument. Épreuve de lecture à vue.
Hockey		✓		✓		✓	✓		Évaluations techniques et tactiques en hockey
Perfectionnement sportif		✓	✓	✓	✓	✓	✓		Évaluations techniques et tactiques en volleyball et badminton
Arts plastiques		✓		✓		✓			Approfondissement des techniques vues au premier cycle : peinture, dessin, modelage, gravure, collage, sculpture, etc. Initiation au bas-relief, au moulage du plâtre et aux techniques reliées aux métiers d'arts. Réalisation de quelques projets d'équipe de plus grande envergure. Appréciation des œuvres de différents artistes oeuvrant en arts visuels. Apprendre à porter un regard critique sur ses propres réalisations et à choisir le bon médium pour rendre ses idées.
Science STE	Pratique 40%	✓		✓		✓	✓		Pratique : Travaux de laboratoire et/ou projets en atelier, exemples: ponts, circuits électriques, etc. Théorie: Examens, récitations, etc. L'épreuve école de laboratoire de fin d'année vaudra 40% de l'année. L'examen théorique de fin d'année vaudra 40% de l'année.
	Théorie 60%	✓		✓		✓	✓		
Autres compétences	Se donner des méthodes de travail efficace						✓		Commentaires seulement sur 1 des 4 compétences (bulletin 3)